

食いしん坊イラストレーターの

てくてく 煙を歩く

パト3

イラストレーター
すずき もも

夏はまだかなあ？と思つて
いるうちに終わつてしまつた
今年の夏。この気候の変動に
は誰もがどうしたのだろうと
つぶやいていました。自然環
境がどんどん崩れていく様は、
特にこの四〇年あまり年々加
速され、そして今年はこんな
天氣になつてしまつたのです。
今、始まつたことじやないで
すね。

私の参加する「北海道ス
ローフードフレンズ帶広」では
は、近自然学の研究者山脇正
俊氏による「近自然セミ
ナー」が、毎年道内のどこか
で行われています。五年ほど
前に初めて聞いた、『近自然
学』という言葉に未来を感じ、
私も毎年聞くチャンスを得て
きました。毎年同じような講
義を聞くことになるのですが、

フレンズの代表である湯浅優
子さんが「同じ事を毎年聞く
ことで自分がどこまで理解で
きているのか確認できるで
しょう。話しを聞き、それを
実践できてこそであつて、話
しを聞けば済むことじやない
のよ」と。ハツと目が覚めた
で知識は増えても活かされな
ければ、何度も聞いても解つた
ことにはならないのですね。
湯浅さんのこの言葉はいつで
も、どの場面でも思い出して
います。何事も知つてゐるだ
けでわかつたようなことつて
たくさんあります。思うだ
けじやなく思いを形にするべ
く、行動すること、動くこと
が何事も大事なのだと思いま
す。

ところで、そもそも「近自

すずき ももさん

東京生まれ、北海道育ち



- ・広告を中心としたイラストレーション制作、出版、雑貨企画、執筆など仕事は多岐に渡っている。
- ・食の世界に足を踏み入れ、パンに焦点を絞って立ち上げた「だい好きパンの会」は今年で13年目を迎え、小さいながらも充実した活動を行っている。
- ・スローフードに生活のテーマを置き、「北海道スローフードフレンズ帯広」のメンバーとしてスローフード・スローライフの実践を試みている。
- ・いつか自然豊かな場所で本や絵を描きながら、野菜や花を育てて暮らすことを夢見つつ、夫と娘の3人暮らし。
- ・だい好きパンの会 事務局長
- ・北海道スローフードフレンズ帯広 事務局

◇著書

「さっぽろおさんぽ日和」(北海道新聞社刊)

「おさんぽ日和 さっぽろ近郊 のほほん旅」(北海道新聞社刊)

「パン好きの毎日」(ソフトバンククリエイティブ) 2009年4月

「大好きほっかいどうのパン屋さん」(北海道新聞社) 2009年8月22日(北海道新聞社)

然学つて何?」と思われたで
しょう。この近自然学の講師
として毎年スイスにいらっしゃ
る山脇正俊氏の著書『近
自然学』の一節から抜粋する
と次のような事です。

「～地球環境（人類を含め
た動植物が生きていけるに相
応しい環境）と共生共存する
ことはできないのか？地球環
境とともに我々人類も持続で
きないのか？できる！という
のが『近自然学』の答えであ
る。それどころかほんとうの
豊かさを実現することが、環
境負荷を減らしそれが人類の
持続にも寄与するのである。
つまり、我々の豊かさと地球
環境とは対立するものではな
く、逆に一体ともいえる～」
とあります。

この考え方を聞いて、ス
ローフードの理念にも通じる
所があり、食べ物すなわち烟
草と天氣、そして地球環境
（私たちの普段の生活環境も
含む）はすべて繋がっている
のだと再確認しました。食べ
物だけを考えても足りないし、
環境のことだけでも足りない。
すべては同時にどの人にも、
どの動物、植物にも繋がって
いることなのです。その繋が
りが見えなかつたことが今ま
で環境を悪くし、生きにく
世界を作ってきたのかもしれません。
気がついた所から始
められる事をさらに考え、小
さくても行動することが必要
だと毎年、この近自然を聞き
ながら感じます。

近自然学のことによつと
熱が入つてしましましたが、
八月の末に北海道産の小麦を

応援したいと書き上げた『大好きほつかりどうのパン屋さん』（北海道新聞社刊）が当初の予定より二ヶ月遅れでようやく出版されました。

この本はもつと北海道産の小麦を知つてもらいたい、またその小麦を使つたパン屋さんを知つてもらいたい、とイラストと文で綴つた本です。取材は昨年の十月頃からスタートし、パン屋さんはより小麦生産者や小麦の育種に関わつた方々も紹介しています。なので、原稿を書きながら、今年の麦（麦だけじや



北海道新聞社刊
2009.8.22

ないですが）の生育状態にドキドキした私です。

生産者でも何でもない私がドキドキするのもおかしいのですが、道産小麦の本の取材でお会いした方々、知り合いの農家の方々を思い浮かべると、七月は祈るような気分でした。「今頃収穫時期だけれどどうなつているのだろうか？」など

だらうか？、「病気や穂発芽してはいらないだらうか？」などなど天気予報を見るたびに心配をしていました。七月と八月は収穫の大変な時期。ここでお天気がよくないといけない、なのに長雨が続いて、じめつと。新聞にも一面でその状態を伝える記事が多かつたので、見てはため息の七月でした。もともと生産者の方々、

その関係の方々にはほんとうに苦しい年になつたのではと思ひます。

小麦の育種の取材の中で新しい品種が生まれるまでの時

間が何年も、時には十数年かかることも聞きました。その膨大な時間の中でたくさん生

まれた新品種、その中で最も良いものが選ばれて新しい品種になるのです。小麦を蒔いて育つまで、もちろん一年に一度しか育てられない訳ですから、一年ごとにそのように育つのか、病気に対してもうだつたのか？、「どのくらいの粒がついたのか、などさまざ

いよね」とか、「キタノカオリはモツチリしているから角食に向くね」などと気軽に言つていたけれど、おいしい小麦の誕生には長い時間をかけて、たくさんの人たちが関わつているのだと知りました。また、育種をした所でいい品種ができるも、今度は畑でちゃんと実るのか試験栽培を行つて育つまで、もちろん一年に一度の試験栽培を経て私たちが味わえる。そんな畑の向こうにまだまだいろいろな人たちの手があることを感じました。

まゝデータを分析していくのです。このような話しあは一般的な生活者にはあまり聞く機会はありません。私たちが「ハルユタカ」のパンつておいし

北海道産の小麦は今年、来年と新しい品種がたくさん作られるようになります。秋まき小麦の代表の「ホクシン」はその後継種の「きたほな

み」に、また超強力粉として期待の高い「ゆきちから」、春まきには新しい「はるきらり」が次世代エースとして控えています。

その小麦の用途として今後、期待が高いのはパン用の小麦粉という事です。

今年の七月に帯広市で行った「十勝ベーカリーキャンプ」というツアーリーに参加してきました。十勝は北海道一の小麦生産地ですが、パン用の小麦を作る農家がほんとうに少なかつたが、最近では作つ

前田農産さんでは栽培して

てみたいという生産者が増えてきているようです。また、それに伴い学校給食や家庭でも地場の小麦で作ったパンをもぐらもすこく個性という声が大きくなり、開催されたということでした。

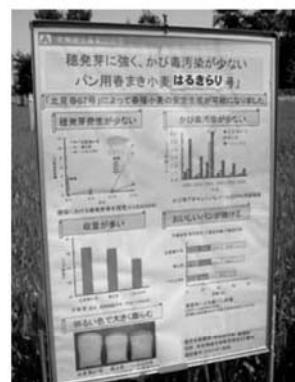
ツアーリーの一日目は本格的にパン用小麦に取り組む前田農産さんと道下農場さんや小麦の品種改良圃場の北海道農業研究センターを訪問しました。

「春よ恋」はモツチリしていく切り口がつぶれてしまう

のバゲットを用意してあり、その食べ比べなども行っています。どちらもすごく個性で品種の特徴がよくでています。「はるきらり」は弾力があり切り口がつぶれず、ちよつと水分が少ない感じの淡白な味わいでバゲットらしいといえればゲットらしい。

本の取材中、江別製粉の佐久間さんにお話を聞いたときに、これからはブレンド技術を向上させて、バゲットに合う粉、角食に合う粉などなどというように作っていくのが品質の安定もできいいのだと思う。と話していました。

また、「キタノカオリ」を選抜して作ってきた元北海道農業研究センターの桑原さんに



北海道立農業試験場
「はるきらり」の説明



前田農産



バゲット

これが悪いけれど味わいは甘みがあつてとても日本人好みの小麦。バゲットじやなく角食や菓子パンなどしつとりしたパン向きです。きっと、二つをブレンドしてお互いの長所を引き出せたら、国産小麦には難しいといわれているバゲットも美味しく焼き上がるような感じがします。

本の取材中、江別製粉の佐久間さんにお話を聞いたときに、これからはブレンド技術を向上させて、バゲットに合う粉、角食に合う粉などなどというように作っていくのが品質の安定もできいいのだと思う。と話していました。

また、「キタノカオリ」を選抜して作ってきた元北海道農業研究センターの桑原さんに

小麦のブレンドの話しがされ

ていました。パン用の小麦の需

需要が高まる中、ブレンド技

術で安定して出せる事が北海

道産小麦の未来を明るくする

事なのかもしれません。一方

で品種ごとの特徴を生かして

パンを焼きたいという方もい

ます。同じ小麦でもワインの

よう毎年その気候変化で味

が変わり、いつかそれを楽し

む時代も来るのかもしれません

ね。というパン屋さんもいて、

どちらもありだなあとthought

私です。

ベーカリーキャンプの話し

から少しずれてしましました

が、生産している小麦をすべて

自分で販路を持つていると

いう道下農場さんの圃場でお

話を聞き、研究センターの圃

究施設の小麦畑には、たくさん

の品種が並びとても興味深

かったです。

このツアーには東京からも

たくさんの方が参加していて

びっくりしました。また、二

日目、三日目は東京から来た

パンの職人さんによるパン職

人のためのプロ向け講習会が

開かれました。私は二日目の

お昼まで見学させていただき、

その鮮やかな手つきに見とれ

てしまいました。

参加者に後で感想を聞いた

ら「とっても勉強になつた」

と話していました。おいしい

小麦があるのだから北海道の

パンが日本一美味しいなれば

いいなと思う私です。それに

は職人を育てていかなければ

ならないですね。

このベーカリーキャンプは

帯広市の初めての試みだった

ようですが今後も続けていく

ようです。北海道の各地で地

元の小麦で地元の人たちのた

めのパンを美味しく作るお店

があつてほしいです(『大好

きほつかいどうのパン屋さ

ん』ではそんな願いも込めて

・・・)。

麦だけの話しありませ

んが一般の生活者が畑に関わ

りを持つ、そのことで農産物

を身近に感じることができ、

ほんとうの意味での地産地消

を知る機会になるのではと思

います。

どの食べ物も、様々な人の

手を通して私たちの所に

やってきます。そのことを知

るために畑に行くことや生

産者の方々と知り合うことが

一番解りやすいのです。いま

では生産者の直売所がたくさ

んあるし、畑には行けなくて

も少し探すと顔が見える生産

者と取引している八百屋さん

もあちこちにできて、入り口

は広がっています。知つてい

る人が作った食べ物は大事に

食べたいし、畑の風景と一緒に

味わえるような気がします。

その感覚が「繋がる」ことな

のだと思います。

— 26 —